Generalitat de Catalunya
Consell Interuniversitari de Catalunya
Oficina d'Accés a la Universitat

Convocatòria 2018

Proves d'aptitud personal

Graus d'educació infantil i primària

Competència comunicativa i raonament crític

Sèrie 3

Qualificació		
Secció 1	Part 1	
	Part 2	
Secció 2		
Secció 3		
Suma de les notes (qualificació sobre 100)		
Qualificació sobre 10		
Qualificació final		

Universitat de Barcelona

UAB Universitat Autònoma de Barcelona

Universitat de Girona

Universitat de Lleida

Universitat Rovira i Virgili

Universitat Ramon Llull

Universitat de Vic
Universitat Central de Catalunya

uic barcelona

Universitat Abat Oliba CEU

Etiqueta de l'alumne/a

Ubicació del tribunal .....

Etiqueta de qualificació

Etiqueta del corrector/a

Aquesta prova consta de tres seccions:

Secció 1. Comprensió lectora (qüestions 1-8)
Secció 2. Expressió escrita (qüestió 9)
Secció 3. Domini del sistema lingüístic (qüestió 10)

Tingueu en compte les observacions següents:

1. **És obligatori respondre en català.**
2. **La prova avalua la capacitat d'expressar-se correctament. Per aquest motiu, es penalitzaran els errors normatius d'ortografia, de lèxic, de morfologia i de sintaxi amb un descompte d'1 punt per errada (el conjunt de la prova té un valor de 100 punts).**
3. **Escriviu les respostes en l'espai assignat. Podeu utilitzar la pàgina 11 per a fer esquemes, esborranys, etc., però tingueu en compte que no es corregiran en cap cas.**

Secció 1. Comprensió lectora

Llegiu aquest text i responeu a les qüestions que es plantegen tot seguit.

L'amo de tot el saber del món

Eren dos mil xinesos i durant anys van treballar plegats per crear la més gran enciclopèdia de la història de la humanitat. I ho van fer tan bé que sols la irrupció d'Internet, amb la magnífica Viquipèdia, ha aconseguit de debò superar-los, sis-cents anys més tard… Sota l'impuls de l'emperador Ming Yongle, aquests dos mil xinesos, savis de totes les disciplines conegudes, van elaborar a l'inici del segle xv aquesta enciclopèdia anomenada *Yongle Dadian*, un veritable monument a les coneixences humanes, garbellades per la filosofia confuciana. Em costa una mica imaginar com podien treballar dos mil savis xinesos, com es van organitzar, com es van repartir la feina, com van prendre les decisions crucials: Què incloure-hi? Què excloure'n? Com van, o no, adoptar estils descriptius similars per tal d'unificar el conjunt de l'obra? Com van resoldre la immensa quantitat de dubtes que devien tenir sobre una infinitat de temes?… Potser aquesta manca d'imaginació meva prové del fet de ser un ciutadà europeu del segle xxi, que pensa amb criteris europeus del segle xxi. Però tal vegada, en el segle xv de l'Imperi xinès, les coses eren més simples: potser els dogmes establerts i el poder polític impedien als savis de fer-se algunes preguntes enutjoses i, sobretot, de transcriure-les. El món confucià era un món equilibrat però no gaire obert als canvis…

Aquesta ignorància meva no m'impedeix d'admirar aquesta empresa, aquest treball que podríem qualificar de faraònic, i que imagino silenciós però hiperactiu, a les ordres d'un emperador que, pel que sembla, considerava com un deure envers el seu imperi congregar tot el saber disponible en un lloc únic. I dic «lloc» perquè el volum d'aquesta enciclopèdia fa que s'assembli més a un lloc geogràfic que a un objecte: quaranta metres cúbics… Com que les xifres solen agradar a les ments europees del segle xxi, sempre que s'esmenta aquesta enciclopèdia es mencionen aquestes: era constituïda per gairebé vint-i-tres mil rotllos, repartits en onze mil volums, i tractava de vuit mil temes diferents, redactats amb un total aproximat de cinquanta milions de signes xinesos… Sembla que aquesta monumentalitat va fer que fos impossible emprar, per a reproduir-la, el mètode d'impressió sobre fusta inventat uns quants segles abans i, per tal de protegir aquest saber, l'emperador Ming Yongle va ordenar que se'n fes una còpia manual, que va ser feta en sis anys suplementaris de feina intensa dels escribes imperials.

Avui, sols en queden uns quants centenars, d'aquests volums; la resta va anar desapareixent en incendis o per descura de règims menys interessats pel món del saber. Es diu, potser més com una llegenda que com a hipòtesi històrica, que l'emperador Ming Yongle —el mateix que va concebre la famosa Ciutat Prohibida de Pequín— va ordenar que l'enciclopèdia original fos enterrada amb ell. Si

fos veritat, podria significar que aquest monarca considerava aquest saber universal que va intentar aplegar com una mena de propietat privada. I que la seva ambició no era garantir la pervivència de les coneixences, sinó aplegar-les com a símbol del seu poder personal, com a eina i com a arma per a mantenir i eixamplar els dominis imperials. En aquest cas, doncs, la *Yongle Dadian* no seria de debò una enciclopèdia —que significa, etimològicament, 'instruir en cercle'—, seria més aviat un secret d'estat, un monòlit atrinxerat destinat a l'ús exclusiu del seu concebedor, amo únic i zelós de les coneixences compilades.

Adaptació feta a partir d'un text de
Joan-Lluís Lluís. *El Punt Avui* (24 abril 2011)

Part 1 (qüestions 1-5)

Tenint en compte el text que heu llegit, trieu la resposta correcta en cada cas.

[15 punts: 3 punts per cada resposta correcta, 0 punts per les qüestions no contestades i –1,5 punts per cada resposta incorrecta.]

1. En l'article, Joan-Lluís Lluís es proposa
- ***a***) donar a conèixer l'enciclopèdia *Yongle Dadian* com una fita cultural històrica universal.
- ***b***) qüestionar el rigor de les enciclopèdies modernes, com la Viquipèdia.
- ***c***) lloar un gran sistema organitzatiu de treball de l'antiguitat.

2. Per a què fou concebuda l'enciclopèdia *Yongle Dadian* en realitat?
- ***a***) El seu impulsor la volia com una arma per a garantir el seu poder i prestigi, i eixamplar els seus dominis territorials.
- ***b***) El seu impulsor considerava que tenia l'obligació de compilar tot el saber disponible per a oferir-lo al seu imperi.
- ***c***) L'objectiu de l'enciclopèdia és interpretable de diverses maneres des de la perspectiva del segle XXI, tenint en compte la informació que se n'ha conservat.

3. Com creu l'autor que es resolien els dilemes relatius als criteris de redacció de l'enciclopèdia?
- ***a***) Es devien resoldre de manera dogmàtica per part del poder o s'eludien, tenint en compte el caràcter submís dels savis de l'imperi.
- ***b***) Es devien resoldre amb imaginació (ja que no n'anaven tan mancats com els ciutadans del segle XXI).
- ***c***) Es devien resoldre gràcies a l'equilibri i la bona harmonia que hi havia entre els savis, que evitaven qüestions enutjoses.

4. Què significa que les coneixences incorporades a l'enciclopèdia van ser «garbellades per la filosofia confuciana»?
- ***a***) Vol dir que s'hi incloïen tot tipus de sabers, tot i que eren revisats prèviament per Confuci.
- ***b***) Significa que els sabers es triaven i redactaven respectant els preceptes de la filosofia confuciana.
- ***c***) Vol dir que l'enciclopèdia fou escrita i revisada íntegrament per filòsofs confucians.

5. L'articulista se serveix de la llegenda de la *Yongle Dadian* per a convidar-nos a fer una reflexió final

a) sobre la vigència de les enciclopèdies en la societat actual.

b) sobre la necessitat de preservar el saber de manera segura i fiable.

c) sobre com els poders polítics gestionen el saber.

Espai per al corrector/a				
Secció 1. Part 1		Correcta	No contestada	Incorrecta
	Qüestió 1			
	Qüestió 2			
	Qüestió 3			
	Qüestió 4			
	Qüestió 5			
	Suma			
	Total de les qüestions*			

* Aquest total no pot ser inferior a 0 punts.

Part 2 (qüestions 6-8)

Responeu a les qüestions següents, relatives al text que heu llegit, d'una manera sintètica i amb les vostres paraules. Escriviu, com a màxim, 50 paraules per resposta.

[15 punts: 5 punts per cada resposta si és correcta i està ben formulada; 2,5 punts si és correcta però hi manca o hi sobra informació o té problemes d'expressió, i 0 punts si és incorrecta.]

6. Descriviu l'enciclopèdia de Ming Yongle segons el que s'explica en l'article.

7. Expliqueu les diferents versions que s'exposen sobre la fi de l'enciclopèdia *Yongle Dadian* i el que se'n conserva actualment.

8. Per què creieu que l'autor afirma que la Viquipèdia ha superat, sis-cents anys més tard, la *Yongle Dadian*? Justifiqueu la resposta.

Espai per al corrector/a				
		Correcta i ben formulada	Correcta però amb problemes	Incorrecta o no contestada
Secció 1. Part 2	Qüestió 6			
	Qüestió 7			
	Qüestió 8			
	Recompte			
	Suma			
	Descompte per faltes			
	Total de les qüestions			

Secció 2. Expressió escrita

[50 punts. Es valorarà l'adequació, la coherència i la cohesió del text.]

9. Escriviu un article de difusió per a una publicació d'estudiants en què expliqueu i valoreu els sistemes de documentació digitals que tenim a l'abast actualment. Podeu recórrer a la informació que apareix en el text que heu llegit i comparar aquests nous sistemes amb la *Yongle Dadian*, però heu d'elaborar un nou article que es pugui entendre de manera autònoma. Cal aportar coneixements culturals propis.

L'article ha de complir els requisits següents:

— Ha de tenir un títol adient.

— Ha de tenir una extensió entre 250 i 300 paraules. Anoteu al final el nombre de paraules que heu escrit.

Espai per al corrector/a			
Secció 2	Valoració global		
	Adequació	a	
		b	
		c	
	Coherència	a	
		b	
		c	
	Cohesió	a	
		b	
		c	
	Suma		
	Descompte per faltes		
	Total		

Secció 3. Domini del sistema lingüístic

[20 punts: 0,75 punts per cada error detectat degudament, 0,75 punts per cada correcció adequada i 0,5 punts per cada justificació ben argumentada.]

10. El text següent conté diversos errors lingüístics. Fent ús de les taules que hi ha a continuació, detecteu, corregiu i justifiqueu deu errors d'ortografia, de lèxic, de morfologia, de sintaxi o d'expressió.

Per fer-ho, seguiu la pauta següent:

Error: Escriviu la forma incorrecta, tal com apareix en el text.
Correcció: Escriviu la forma correcta.
Justificació: Expliqueu els motius o la normativa que determinen que la forma és incorrecta.

—A Nova York, te'n vas? Però si són moltes hores de vol i hi ha uns índexs de criminalitat molt alts!

—Sí, és clar! Qui no els pot tenir diu que són verds!

—Què vols dir?

—No coneixes la faula d'Isop? Havia una guineu que tenia molta gana buscava menjar desesperadament a tot arreu quan, de sobte, va veure penjan de una parra uns gotims deliciosos de raim. Va provar d'abastar-los i fer-los caure amb el morro i els dents; o va intentar també amb les potes, però no hi va haver manera, eren masa amunt! Després de provar-ho diverses vegades, se en va allunyar amb el cap alçat, tot dient-se: «No en vull, doncs són massa verds!»

—No sé què té a veure aquesta guineu amb New York, però en tot cas, estic d'acord que la fruita, si no estar madura, no val res; et deixa la llengua ben aspra!

—Molt bé! Aniré amb compte tan amb la fruita com amb els criminals, aquest estiu! Me'n vaig l'11 de Juliol! Ja t'enviaré una postal!

1		
Error		
Correcció		
Justificació		
	Total	

2		
Error		
Correcció		
Justificació		
	Total	

3		
Error		
Correcció		
Justificació		
	Total	

4		
Error		
Correcció		
Justificació		
	Total	

5		
Error		
Correcció		
Justificació		
	Total	

6		
Error		
Correcció		
Justificació		
	Total	

7		
Error		
Correcció		
Justificació		
	Total	

8		
Error		
Correcció		
Justificació		
	Total	

9		
Error		
Correcció		
Justificació		
	Total	

10		
Error		
Correcció		
Justificació		
	Total	

Espai per al corrector/a		
Secció 3	1	
	2	
	3	
	4	
	5	
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
	Suma	
	Descompte per faltes	
	Total	

[Pàgina per a fer esquemes, esborranys, etc.]

Etiqueta de l'alumne/a

Institut d'Estudis Catalans

L'Institut d'Estudis Catalans ha tingut cura de la correcció lingüística i de l'edició d'aquesta prova d'accés