Generalitat de Catalunya
Consell Interuniversitari de Catalunya
Oficina d'Accés a la Universitat

2026

Prova d'aptitud personal

Graus en Educació Infantil i en Educació Primària

Competencia comunicativa y razonamiento crítico

Serie 2

Qualificació			TR
Secció 1	Part 1		
	Part 2		
Secció 2			
Secció 3			
Suma de les notes (qualificació sobre 100)			
Qualificació sobre 10			
Qualificació final			

Etiqueta de l'estudiant

Ubicació del tribunal .....

Aula .....

Etiqueta de qualificació

Etiqueta de correcció

La prueba consta de tres secciones:

Sección 1. Comprensión lectora
Sección 2. Expresión escrita
Sección 3. Reflexión sobre la lengua escrita

Tenga en cuenta las siguientes observaciones:

1. **Es obligatorio responder en castellano.**
2. **Se evalúa la capacidad de expresarse correctamente. Por este motivo, se penalizarán los errores de ortografía, de léxico, de morfología y de sintaxis con un descuento de 1 punto por error (el conjunto de la prueba tiene un valor de 100 puntos).**
3. **Escriba las respuestas en el espacio asignado. Puede utilizar las páginas 10 y 11 para hacer esquemas, borradores, etc., pero tenga en cuenta que no se corregirán en ningún caso.**

Sección 1. Comprensión lectora

Lea este texto y responda a las cuestiones que se plantean a continuación.

Misión al Himalaya

Antoni de Montserrat (Vic, 1536 - Salsette, 1600) fue un catalán que tenía el nombre de una sierra tan sagrada para los catalanes como puede serlo la tibetana para los budistas. Viajó de Vic al Tíbet en pleno siglo XVI y se paseó por Oriente chano chano encima de un elefante. Impresiona el espíritu viajero de este personaje, que nos ha legado un tesoro cartográfico de las zonas más mitificadas y pisadas por el montañismo mundial.

Hijo de una familia noble de la capital de Osona, quedó fascinado por la figura de Ignacio de Loyola y mostró vocación de misionero. Estudió en Barcelona y posteriormente en Coímbra (Portugal). En 1558 entró en la Compañía de Jesús y en 1561 fue ordenado sacerdote. En Lisboa, fue nombrado vicerrector del Colegio de San Antonio y prefecto de San Roque. Además, fundó el Convento de las Huérfanas de Santa Marta y llegó a ser preceptor (tutor personal) del rey Sebastián I. En 1574 fue enviado como misionero a Goa, un territorio que entonces era una colonia portuguesa y que hoy en día pertenece a la India.

El emperador Akbar, tercer monarca de la dinastía mogol —un imperio que abarcaba territorios de la India, Pakistán, Irán, el Tíbet, Nepal, Bután, Bangladés y Afganistán—, había mandado construir la ciudad de Fatehpur Sîkri, que se convirtió en la capital durante unos quince años.

Antoni de Montserrat, en uno de sus dos únicos escritos que se conservan (titulado *Relaçam do Equebar, rei dos mogores*), describe a Akbar como un analfabeto, pero de mente abierta, que quería dejar un gran legado cultural, artístico, arquitectónico y de conocimiento. También quería saber qué predicaban las diferentes confesiones; por este motivo, en 1579 hizo llamar a los jesuitas, para conocer de primera mano el cristianismo. Uno de los religiosos llamados a satisfacer su inquietud fue Antoni de Montserrat. No se trataba de determinar cuál era la mejor religión, sino de conocerlas, compararlas y entenderlas con respeto. Se convocó a teólogos cristianos, budistas, islamistas e hinduistas en Fatehpur Sîkri, que llegó a ser un auténtico foro de las culturas.

El emperador Akbar quedó cautivado por la personalidad de Antoni de Montserrat. A pesar de que no tenía intención de convertirse al cristianismo, vio claro que el jesuita podría ser un buen guía para educar a su segundo hijo, Murâd. Y así fue. De Montserrat mostró una gran voluntad de integración aprendiendo la lengua de la corte, el persa, mientras conversaba sobre las cualidades de cada dios.

El hermanastro del emperador, Mirzâ Hakim —virrey de Kabul—, se rebeló e intentó conquistar la región de Bengala. Ante ello, Akbar tuvo que emprender una campaña militar, para sofocar la revuelta. En todo este periplo, se hizo acompañar por su hijo Murâd y también por el jesuita catalán, hasta 1581, cuando volvieron a casa. Un año más tarde, Antoni de Montserrat, decepcionado de las políticas de Akbar, decidió irse de Fatehpur Sîkri y volver a Goa con los jesuitas.

En Goa, el padre Antoni de Montserrat escribió todo lo que había visto viajando en elefante. Había vivido aventuras que muchos de sus contemporáneos catalanes no creerían. Las impresiones habían sido muy fuertes: el choque cultural a veces lo maravillaba y a veces lo indignaba, y casi siempre lo desconcertaba. Tenía que plasmar en papel todo aquello que guardaba en la memoria. Por eso escri-

bió un diario que se convirtió en una de las grandes publicaciones de la literatura de viajes de toda la historia, el *Mongolicae legationis commentarius*, en el que explicaba su paso por los territorios imperiales y dibujaba un mapa del Himalaya, con más de doscientos topónimos, que ha llegado a ser mítico: en él situaba —en color— ríos, lagos, ciudades y montañas, con sus latitudes y longitudes. Este mapa tuvo vigencia durante buena parte del siglo XIX, hasta que los geógrafos del Imperio británico finalmente se decidieron a actualizarlo.

Algunos de los relatos de Antoni de Montserrat son impagables. Explica, por ejemplo, que utilizaban los elefantes machos como arma de combate: «Después de atrapar a los enemigos, los lanzan bajo las patas con la trompa para pisarlos y no paran hasta que los dejan completamente destrozados».

O esta otra perla, de una cierta calidad poética, sobre los butaneses. Al llegar a Bután, en el Himalaya, Antoni de Montserrat quedó sorprendido por el hecho de que la gente no se lavara: «Nunca se lavan las manos, la cara o los pies. No lo hacen porque creen que es un sacrilegio ensuciar un elemento tan puro y precioso como el agua, con la que calman su sed».

El sacerdote también describe cómo los brahmanes —sacerdotes nobles hindúes— mandaban quemar a las viudas en la misma ceremonia de incineración de sus difuntos esposos; si hacía falta, drogándolas y, si no, a golpes de bastón. Antoni de Montserrat, horrorizado, no pudo evitar reprochárselo al rey.

En 1588, el rey Felipe II de Castilla y I de Portugal interrumpió las sesiones de escritura del jesuita de Vic y le ordenó ir a Etiopía, para aproximar a los cristianos coptos a la ortodoxia católica. Antoni de Montserrat dejó la pluma y cogió el fardo para emprender un largo camino, disfrazado de mercader armenio, y así atravesó todo el Imperio otomano. Antes de llegar, fue capturado en el Yemen, encarcelado hasta 1595 por el sultán de la región de Hadhramaut y posteriormente condenado a galeras en el puerto de Mokha, en el mar Rojo, hasta que en 1596 fue liberado a cambio de 500 ducados, un rescate que pagó el monarca hispanoportugués. Pero las galeras no perdonan, magullan hasta dejarte exhausto y sin ganas de vivir. Antoni de Montserrat no fue ninguna excepción y cuatro años después de ser liberado, en un convento jesuita en la isla de Salsette (India), llamó a las puertas del cielo, su particular Everest.

Traducción y adaptación de un texto de David de M. NONÓ. *La Mira* [en línea] (13 julio 2019)

Parte 1

Teniendo en cuenta el texto que ha leído, escoja la respuesta correcta en cada una de las cinco cuestiones siguientes.

[15 puntos: 3 puntos por cada respuesta correcta, 0 puntos por las cuestiones no contestadas y –1,5 puntos por cada respuesta incorrecta]

1. ¿Qué personajes contemporáneos de Antoni de Montserrat se citan en este artículo?
- ***a***) Akbar, Murâd, Mirzâ Hakim, Sebastián I y Felipe II.
- ***b***) Murâd, Akbar, Goa, Felipe II y Marco Polo.
- ***c***) Akbar, Sebastián I, Fatehpur Sîkri, Mirzâ Hakim y Felipe II.

2. ¿Cuál de los siguientes itinerarios se acerca más al viaje que hizo Antoni de Montserrat?
- ***a***) Vic, Barcelona, Loyola, Lisboa, Goa, Bután, Akbar, Bengala, Goa, Yemen, Salsette.
- ***b***) Vic, Barcelona, Coímbra, Lisboa, Goa, Fatehpur Sîkri, Bengala, Fatehpur Sîkri, Goa, Yemen, Salsette.
- ***c***) Vic, Barcelona, Coímbra, Lisboa, Goa, Bengala, Fatehpur Sîkri, Goa, Etiopía, Armenia, Yemen, Salsette, Everest.

3. ¿Qué intención tenía Akbar respecto a las religiones?
- ***a***) Aprender los principios de la religión cristiana, gracias a Antoni de Montserrat y a otros jesuitas, para poder atacar territorios cristianos.
- ***b***) Escuchar, no solamente a Antoni de Montserrat, sino a diferentes representantes de varias religiones, para convertirse a la fe que más lo convenciese.
- ***c***) Comprender varias religiones mediante la voz de sus representantes.

4. ¿Qué valoramos hoy del legado de Antoni de Montserrat?

a) Escribió libros de viajes y fue uno de los primeros europeos que cartografió el Himalaya.

b) Fue uno de los primeros europeos que viajó a Oriente y es uno de los descubridores del Himalaya.

c) Fue capaz de llegar a Oriente en elefante y convertir al cristianismo el Imperio mogol.

5. El texto explica la vida de Antoni de Montserrat

a) con objetividad y siguiendo un orden estrictamente cronológico, de los hechos más recientes a los más antiguos.

b) por orden jerárquico: primero las cosas más importantes y después las misiones fallidas.

c) empezando con una breve introducción y, después, siguiendo un orden sobre todo cronológico.

Espai per a la correcció		
Secció 1. Part 1	Qüestió 1	
	Qüestió 2	
	Qüestió 3	
	Qüestió 4	
	Qüestió 5	
	Total de les qüestions*	

3 punts per cada resposta correcta, 0 punts per les qüestions no contestades i –1,5 punts per cada resposta incorrecta.

* Aquest total no pot ser inferior a 0 punts.

Parte 2

Responda a las tres cuestiones siguientes, relativas al texto que ha leído, de manera sintética y con sus propias palabras. Para responder, utilice únicamente el espacio que hay debajo de cada cuestión.

[15 puntos: 5 puntos por cada respuesta si es correcta y está bien formulada; 2,5 puntos si es correcta pero falta o sobra información o tiene problemas de expresión, y 0 puntos si es incorrecta]

6. Explique tres funciones que realiza la mayúscula en el texto y aporte un ejemplo de cada uno de estos usos.

7. ¿Qué son *Relaçam do Equebar, rei dos mogores* y *Mongolicae legationis commentarius*, y qué sabemos de ellos?

8. ¿Qué motivó a Akbar a iniciar un viaje junto con su hijo y Antoni de Montserrat?

Espai per a la correcció		
Secció 1. Part 2	Qüestió 6	
	Qüestió 7	
	Qüestió 8	
	Suma	
	Descompte per faltes	
	Total de les qüestions	

5 punts per cada resposta si és correcta i està ben formulada; 2,5 punts si és correcta però hi manca o hi sobra informació o té problemes d'expressió, i 0 punts si és incorrecta.

Sección 2. Expresión escrita

[50 puntos. Se valorará la adecuación, la coherencia y la cohesión del texto.]

Escriba una entrada de un dietario o de un blog de viajes en la que explique una anécdota o un hecho que lo haya maravillado o que lo haya irritado y justifique por qué lo considera destacable.

Debe elaborar un texto argumentado que pueda entenderse de manera autónoma; ha de tener título, fecha y lugar, y una extensión de entre doscientas cincuenta y trescientas palabras. Anote al final el número de palabras que ha escrito.

Espai per a la correcció			
Secció 2	Valoració global		
	Adequació	Objectiu	
		Gènere	
		Registre	
	Coherència	Estructura	
		Argumentació	
		Coneixement i valor afegit	
	Cohesió	Sintaxi	
		Puntuació	
		Connexió d'idees	
	Suma		
	Descompte per faltes		
	Total		

Sección 3. Reflexión sobre la lengua escrita

[20 puntos: 0,5 puntos por cada error detectado debidamente, 0,75 puntos por cada corrección adecuada y 0,75 puntos por cada justificación bien argumentada]

El siguiente texto contiene varios errores de cultura general, ortografía, léxico, morfología, sintaxis, puntuación, adecuación, coherencia o cohesión. Detecte y corrija diez de estos errores y justifique su corrección en las tablas, utilizando la siguiente pauta:

Error: Escriba la forma incorrecta tal y como aparece en el texto.

Línea: Escriba en qué número de línea se encuentra el error.

Corrección: Escriba la forma correcta.

Justificación: Explique los motivos o la normativa que determinan que la forma es incorrecta.

Marco Polo

Hace unos siete cientos años, en el siglo XIII, en Europa no se tenían demasiado conocimientos de la geografía del resto del mundo. Hasta entonces, los europeos incluso habían trazado con cierta precisión el mapa de su propio continente. Aún no se había descubierto América y las regiones interiores de Asia y África eran lugares remotos que solo eran conocidos por la gente y los productos que llegaban hasta el Mediterráneo. Se viajaba en pie, a caballo, en carro o en barco de vela. Y, por supuesto, se daba por sentarse que la Tierra era plana.

Marco Polo nació en la Europa del siglo 10, es decir, en plena Edad Mediana, una época de castillos y caballeros, pero también de grandes Ciudades y mercaderes. Más concretamente, nació en 1254 en una Venecia libre e emprendedora que proporcionaba a reyes nobleza y ciudadanos ricos de la época los productos más preciados de todas partes.

Pocos meses antes de que Marco naciezca, su padre Niccolò y su tío Matteo, que eran comerciantes, emprendieron un largometraje. En busca de las maravillosas mercancias que llegaban de Oriente, se alejaron cada vez más del Mediterráneo, se adentraron en Asia y llegaron hasta China, en el Extremo Oriente, donde conocieron la corte del gran emperador Khan. Su primer viaje duró quince años; en su segundo viaje, los acompañó Marco, que ya era entonces un joven de diecisiete años.

Khublai Khan, un hombre culto y amante de las artes y las tradiciones, recibió a los tres venecianos, los alojó con gran hospitalidad en su corte durante dieciséis años y las convirtió en sus embajadores y consejeros. Durante esta estancia, Khan envió a Marco a recorrer el imperio en su nombre y el joven venezolano, atento y abierto a los paisajes ya la gente, se convirtió en un gran cronista. Su relato ha llegado hasta nosotros y se titula *El libro de las maravillas del mundo*.

Traducción y adaptación de un texto de M. Ganges e I. Pla. *Històries increïbles 1*: *Cinc aventures autèntiques de viatgers, pilots, navegants, exploradors i alpinistes intrèpids*. Barcelona: Combel, 2011

1	*Error:*	*Línea:*	*Corrección:*	
	Justificación:			Total:
2	*Error:*	*Línea:*	*Corrección:*	
	Justificación:			Total:
3	*Error:*	*Línea:*	*Corrección:*	
	Justificación:			Total:

4	*Error:*	*Línea:*	*Corrección:*	
	Justificación:			Total:
5	*Error:*	*Línea:*	*Corrección:*	
	Justificación:			Total:
6	*Error:*	*Línea:*	*Corrección:*	
	Justificación:			Total:
7	*Error:*	*Línea:*	*Corrección:*	
	Justificación:			Total:
8	*Error:*	*Línea:*	*Corrección:*	
	Justificación:			Total:
9	*Error:*	*Línea:*	*Corrección:*	
	Justificación:			Total:
10	*Error:*	*Línea:*	*Corrección:*	
	Justificación:			Total:

Espai per a la correcció				
Secció 3	1		7	
	2		8	
	3		9	
	4		10	
	5		Suma	
	6		Descompte per faltes	
			Total	

[Página para hacer esquemas, borradores, etc.]

[Página para hacer esquemas, borradores, etc.]

Etiqueta de l'estudiant

IEC
Institut d'Estudis
Catalans

L'Institut d'Estudis Catalans ha tingut cura de la correcció lingüística i de l'edició d'aquesta prova.